

Spökrappen

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes, often beamed together in groups of four. The lyrics are in Swedish and are placed below the notes. Chords are indicated above the staff at various points.

Chords: E7sus4, G, A11, E7sus4, E, E/D, C#m7, G, A11, E, E/D, C#m7, G, A11.

Lyrics:

Skul-le ut å spö-ka' men vi ham-na' fel, snur-ra -de på kar-tan å upp blev gen-ast ner.
Träf -fa' ett par spö -ken som snac -ka -de i takt, å ing -en av oss fat -ta' va dom ha -de sagt,
(vad dom ha - de sagt, a - ha vad dom ha - de sagt oh yeah!)
Någ -ra bör -ja dan -sa vis -sa ro -pa' "HEY" and -ra stod å hop -pa de va' en häf -tig grej.
He -la stäl -let sväng -de de va ett me -ga -gung, så hör vi nå'n som ro - pa': Kom med oss å sjung!
Al - la rap - par i vår sång (al - la spö - ken rap - par nu)
Al - la spö - ken på en gång (e jag tyst så rap - par du) Vi
rap - par he - la nat - ten lång (al - la spö - ken rap - par nu)
Al - la spö - ken på en gång (e jag tyst så rap - par du)